

ABBONAMENTI: Esattore annuo Lire 200 - Ordinario annuo Lire 85 - Semestrale Lire 85 - Trimestrale Lire 17 - Un numero cont. 23.
Uffici e Tipografia: Via di Bramante 10 - ROMA

ORGANO DEL PARTITO NAZIONALE FASCISTA

Cresce per ogni millimetro di altezza, larghezza e profondità: Avvisi commerciali Lire 0,75 - Finanziari, legali, assemblee, diffide, concorsi: aste, comunicazioni: Lire 1,50 - Necrologio Lire 1,50 - Corpo del Giornale Lire 2 - Tassa Governativa in più.

REDAZIONI: GORIZIA, PORDENONE, CIVIDALE
 Telef. Direzione 1-14; Redazione e Amministrazione, 8-30.
 I mandati di pagamento si restituiscono a C. D. con la Posta.

IN INDIA

L'ordinamento delle entrate comunali e provinciali che andrà in vigore il 1° gennaio 1931

ROMA. Si (notte)
Stasera alla Camera dei Deputati è stato distribuito il testo del disegno di legge in materia di ordinamenti riguardanti non solo i contribui, ma anche le entrate comunali, le spese, l'ordinamento di taluni servizi a i conti provinciali e comunali, i controlli e le integrazioni dei bilanci stessi.

Il disegno di legge consta di ben 284 articoli, divisi in 5 capitoli. La prima parte, che tratta della trasgressione impliciti frode, si occupa di una semplice irregolarità formale nella tenuta dei libri contabili, che viene punita con una ammenda.

L'imposta sul valore, locativo, oltre alle sanzioni previste dalle aree speciali e all'esenzione dei beni della Corona, dei rappresentanti esteri, delle classi del governo, ecc., sono dichiarati esenti dall'imposta i palazzi e gli

correre dal primo gennaio 1991 sono definitivamente soppressi le tasse di esercizio e rivendita e

In caso di insufficienza del proprio reddito patrimoniale e comu-

ni possono istituire imposte di consumo sui seguenti generi: bevande vinose ed alcoliche, birra; acque da tavola e acque gassose, gas, luce, energia elettrica e materiali da costruzione.

Possono inoltre istituire l'imposta sul valore locativo, sulle industrie, sui commerci e sulle arti professionali; l'imposta sul bestiame e sui bovini.

...e di una garanzia per gli animali, carini, ma non poche imposte di soggiorno, imposte tasse per l'occupazione di spazi e aree pubbliche, tasse sulle insegne, oltre a quelle obbligatorie sulle insegne in lingua straniera; esercitare direttamente, o fare in appalto, l'esercizio con privativa, dei diritti di pesca pubblica e delle misure pubbliche; la privativa

di affittare banchi pubblici purché tutte queste non rivestano carattere coattivo, importa contributi di miglioria e manutenzione delle fogliature, sovrapposte alla contribuzione diretta sui terreni e fabbricati.

I comuni parteciperanno inoltre ai proventi delle tasse sui veicoli a trazione animale, sui veicoli a motore, sui cani, sui cani vaganti, e ai contributi in natura dovuti.

In caso di insufficienza dei propri redditi patrimoniali le province possono istituire delle addizionali alle imposte comunali, sulle industrie, sui commerci, e sulle arti e professioni, imporre tasse per occupazione di spazi o aree pub-

Il dirigente di "Grav Zeppelin" è arrivato alle 6.25 e subito sono state iniziate le operazioni di or-

applicazione, dell'attuale sistema di maggiori imposte sul grande consumo, che già si trovano negli esecutori di vendita al minuto o all'ingrosso nel giro in cui le predette variazioni, divengono esecutive. I Comuni rimasti chiusi sino dal primo aprile possono, per la conosciuta necessità, e con l'approvazione della Giunta Provinciale, essere ammessi a variazioni maggiorate. Essi ha felicemente compiuto le cinque tappe del suo viaggio tricontinentale, ha viaggiato in questo ultimo percorso alla velocità media di 46 miglia orarie. Mentre la manovra di maggiorata era risolta felicemente durante la permanenza al pilone, il dislivello veniva impercettibilmente colpito da un colpo di canna. Cinque metri era la differenza

l'Amministrazione, aumentare le aliquote della imposta di consumo sulle carni, sul materiale da costruzione fino al 50 per cento se di prima classe, fino al 30 per cento per le altre classi.

Per la tassa sul gas luce sino al limite massimo di Lit. 0.05 al metro cubo, e di prima e seconda classe fino a Lit. 0.042 se di terza classe e sull'energia elettrica

fino al limite massimo di lire 0.015 per Kw. se di prima e di seconda classe, fino a lire 0.030: se di terza classe, lire 0.020 se di quarta classe. Detta facoltà è estesa a tutti gli altri Comuni che per riconosciute necessità ne facciano domanda al Ministero delle Finanze. I Comuni dichiarati luogo di cura e di soggiorno possono essere

Sui generi soggetti ad imposta di consumo ed esportati all'estero, è restituita la imposta pagata sotto la osservanza delle norme stabilite dal relativo regolamento.

Seconda modalità è norme da stabilirsi con regolamento locale, i fabbricati di vendita e di depositi di generi interessati sono soggetti a particolare vigilanza; saranno punteggiati con multa non inferiore dell'importo dovuto, il produttore o commerciante all'ingrosso, o al minuto o il privato consumatore che commette atto di omissione.

Il commerciante, all'ingrosso, che non tenga regolarmente i registri di carico e scarico, è punito.

con la stessa multa quando si- | perti.

STORIE DI MITI, DI NUMI E DI EROI

SOGNO DELL'ANTICA SPINA

Dal diluvio di Deucalione alla fondazione di Spina - I superstiti lungo l'Epiro - Demagoghi del 1514 a. c. - Un triste episodio della vita di bordo

ALFONSINE, maggio.
Da qualche tempo sono in possesso di un libro antico che può considerarsi come un grande romanzo di notizie storiche, retrospettive, a volte rare ed uniche sulla storia di Romagna. Al luma di questo libro tutto quanto sembrava frugato ed esplorato, si spalanca d'un subito, per mostrarmi i lampi e i baloni di più vaste contrade. E sono luoghi sconosciuti alla mia pratica edilizia, diurnaria, aurore, meriggi e pleniluni di un paesaggio inospitato che disciogliono nuove possibilità, alla conoscenza ed esperienza. Se poi la volta, mi vien fatto di meravigliare l'arte pittoresca, con qualche rara specie della mia conoscenza, le obliquazioni che si delineano, sono delle più impensate e tali che molti valori arguiti al comune intendimento, dovrebbero essere sufficientemente rivelati.

Arrivata mano di questo libro, potrei ora sfidarmi per le strade di Romagna, ed operare all'istante con sorprendente rapidità. Ma un amore confinato per il mio borgo, nato e salvaggio; per la mia bella pianura di già verdeggianti e a stagione lieta, pinguo di mesi disgradanti verso le valli e il mare, fa sì che io riconosca al mio luogo, una specie di diritto alla prima intervenienza. E poi questo paese, non è degli ultimi; che, oltre aver dato i natali al poeta Vincenzo Monti, altri titoli può vantare, per suo lustro e decoro.

Narrare le storie

Narrare le mie antiche storie, che tra Alfonsine e l'oramai leggendaria città di Spina, corre così poca distanza, che parlando, (a quel tempo s'intende), ad Alfonsine, dissiro quelli di Spina. Questa città fondata da Teseo, Pelagò, popolo di origine greca, sarebbe sorta dopo il diluvio di Deucalione (circa 1514 anni prima di C.). La prima volta, la Padusa, che allagava in antico il territorio di Alfonsine e più esattamente nei dintorni di Filo e Longarino.

Suggerito alle inondazioni di quel diluvio, i superstiti, a bordo di piccoli navigli, vagavano da parecchie giornate lungo l'Epiro, alla ricerca di un fertile terreno, che offriva la possibilità di una convenientissima sistemazione. Ma le ore e i giorni passavano lenti e monotoni, senza che un qualsiasi avvenimento, sia pur fugace ed illusorio, temperasse il grigiore di quelle giornate esasperanti. Stanchi, e per di più emozionati dalle dure vicende delle giornate di navigazione, essi erano pervasi di una più mite, e al vagheggiare, forse l'arcano, vi sarebbe stato all'istante, un approdo qualunque, e una condizione di vita soltanto sopportabile.

Vita di bordo

Continuando le mie storie, narrando interessanti particolari della vita di bordo. Per essi si comprendono come alcuni elementi dell'epopea, che segnalano in tutto di umanità, come lottare i fausti, ma sopportavano un agghiacciato della felicità di fortuna, quelli stessi che, a loro dire, li avevano di continuo oppressi in terraferma, con lunghe annate di mal governo. Pervasi da un acre spirito di ribellione, essi incominciarono a ribellarsi, e si sollevarono contro la riscossa di tirannici, i pazienti, i pacifici, i speranti con un gesto virile la vostra dignità di uomini, diceva con veemenza un giovane del volto pallido e spavento, scatenato i falci sacerdoti, gli scuttri mercantili, di libertà. Voi rappresentate un popolo che, brilla da secoli nei millenni, voi, costruttori gentili, e conquistatori, eroi di glorie, ora soltanto il cieco strazio che opera al consolidamento di un assolutismo, nel quale ogni precetto di giustizia, diventa privo di significato. Vi dico che la vita è svolgimento e lotta e che la rassegnazione, più che la stasi, è la morte.

Alla lotta dunque, e fate che la nuova alba, salda in voi degli uomini interamente liberi. Le parole del giovane filtravano lentamente, ma irresistibilmente, nell'animo degli ascoltatori, che gli si erano via addunati dattorno. Accese immagini e pensieri si contrapponevano nella loro fantasia e si rivelavano coi segni di un incomprensibile livore. Appurata l'infamia che l'arconte aveva pianificato il gruppo sullo stampo della sua volontà. Ad un cenno, gli uomini si sarebbero slanciati alla lotta. Di questa orgogliosa ed amorosa patria, il giovane si accendeva, guardando il cielo come a chiedersi l'uscio.

Nubi vaganti disegnavano sulla volta azzurra; fantastici arabeschi, e un vento irato, fruscava fra i bordami e gonfiava le vele. Storni di ghiabbiati stridenti, transitarono starnazzando e parvero agli uomini decisi, altrettante frecce appena scoccate dall'arco. Allora si levarono, per lo slancio supremo.

Le parole dell'apologia

Ma in quello stesso momento accadde un fatto più imprevisto che straordinario. Un uomo di media età, che gli dipartiva, aveva seguito l'avvenimento con un'aria tra l'ammanto e l'indifferenza, si scorse ad un tratto, ed avanzando risulò incontro alla turba, urlò furibondo: — Indietro, pazienza che non siete altro! E fallaci sotto al giovane, gli gridò con gli occhi neri occhi: — Demagoghi! Fu quanto basta per richiamare il momento. Il giovane lo salutò con la sagittia del baleno e

ne valutò angoscia i possibili e impensabili sviluppi. Guadò gli uomini, ora fermi e come inchiodati al punto dove l'uomo sinistro li aveva apostrofa. Non ne ebbe alcuna riprova. Gli sembrò allora che il cielo precipitasse su di lui, e una bianca città d'angeli s'innalzasse, ondeggiando, al di sopra di una musica prepotente. Così sognò per un attimo. Quando si risvegliò, la situazione era interamente capovolta. L'uomo finto apatico teneva nella destra un'asta agguile, come una sua particolare filosofia agli uomini, che li ascoltavano con visibile compiacimento.

L'ideale è splendido — diceva — ma gli uomini sono al di sotto di questa idealità. Diffidate pertanto, di coloro che si proclamano sacerdoti e profeti. E' stato detto poco fa che la vita è svolgimento e lotta. E' vero, ma l'invincibile è fatto di ineguaglianze, che la vita, in tutte le sue forme, e in molti casi controllabili.

Ora, almeno questo principio, tutto le espressioni per la libertà diventano, se generalizzate, prive di senso. Perché il sogno dei predestinati alla lotta e alla gloria, come altri sono predestinati alla stasi, alla mediocrità, alla villa e al servizio. Per la verità, voi appartenete a quest'ultima categoria, se è vero come è vero che la vostra condizione sia al presente quella che è. Queste parole furono accolte dai presenti con un mormorio prolungato e qualcuno ne sottolineò i punti salienti, con gesta di approvazione. L'apologia appariva soddisfatta, per quanto si studiava di non dimostrarsi. Egli aveva toccato di quegli uomini la corda più sensibile, riscuotendo in essi, con una artificiosa argomentazione, ogni difetto e manchevolezza. E continuò: — Per voi dunque, segnati dall'alto, verso destino, tutti i tentativi per la libertà, siano pure potenziati da una volontà eroica, restano sempre fuori sparsi in un campo silvestre. Il poco invece che potete in silenzio realizzare sulla terra, deve essere per voi il molto a deve bastarvi. Deve bastarvi sopra tutto il lavoro di ogni giorno, idealizzato nella stupenda consapevolezza di essere dei collaboratori.

Coloro che vi parlano in altro modo sono soltanto dei farnetici o dei chiacchieratori che nascondono tra le pieghe di nebulosi postulati il loro interesse o una sconfinata brama di potere. Allontanate costoro come allontanerete la lebbia che uccide.

Cio detto l'uomo fece un gesto con la mano come a significare che il discorso era finito. Così alzata e contrò luce, quella mano apparve nera, come di ferro battuto.

Poi il silenzio si fece alto come quello che precede una sentenza ineluttabile. Un omicidio feruto e disastrosi, come discusso con l'arconte, da un blocco calceato si accostò battuto al giovane, appoggiato ora all'ulivo di poppa, e come assorto ad una mobile e fantasma visione.

— Ohi, giovanotto! — gli gridò a bruciapelo — dormendo della grossa non si fanno rivoluzioni. Il giovane ebbe un sussulto e guardò l'omacchio con infinito disprezzo; poi come soverchiato dall'ira, gli balzò fulmineo alla gola. Fu come un'urto una montagna. L'omacchio organizzò a difesa l'aristocratica figura, incassò l'urto senza muoversi, poi afferrò il giovane per la veste, lo rovesciò nell'aria con estrema facilità. E' così, che quello spettacolo di forza, fu, gli assistenti, un'emozione di gioia e di ammirazione incompresa. Altri spuntarono fottocemente da ogni parte per spingersi allo stesso punto.

— Buttiamolo ai pesci! — gridò una robusta voce dominando il clamore. — E' un miserabile di poltrone in cerca di gloria. — Si — risposero altri — voleva sacrificarsi tutti per la sua amania. — Buttiamolo ai pesci! — gridarono tutti fra l'incanto dei richiami e delle imprecazioni. E il poveretto ghermito da un mugolo di braccia robuste, fu dondolato come un mastello e poi scaraventato con un impulso nella verde, abissale profondità.

Un grido acuto, seguito da un tonfo sordo, parve diffondersi in uno spazio ampliato. Poi un silenzio tragico sostituì la baraborda. Ma, per un attimo soltanto, come attenti ad una forza irresistibile, quegli uomini, macchiosi ora di un delitto senza macchia, si precipitarono tutti al bordo del naviglio; la schiena inarcata, e lo sguardo proteso al gorgo non ancora placato.

E' ognuno vide, per suo eterno timore, l'immagine del loro Dio irrorata di lagrime vermiglie.

Un'altra volta, a rosea, trovò gli uomini stralati in goperta come presi da un profondo torpore. Poi vennero crolli e bagliori di morte. Allora tutti furono in piedi per le faccende quotidiane, che furono sbrigate con insolita alacrità e per certi aspetti, anche con spirito nuovo. Sembravano rifatti o come presi da una amnesia profonda, perché nessuno accennò ai fatti straordinari di cui erano stati ad un tempo attori e spettatori.

L'indomani, sulla distesa cinerea delle acque erano apparsi d'improvviso, come lasciati da una furia di nobbia, alcuni isolotti o bar o dossi, che gli uomini salutavano con alta grida di gioia.

MARCELLO MARIANI

Missionari

Nell'alta società londinese si fa gran rumore a proposito della duchessa d'Altholl. La giovane deputata che, dissiro, è anche una bellissima ed affascinante signora, è partita, l'altro giorno, per l'America in missione segreta. Politica? diplomatica? mondana? Mistero. La missione è segreta e quindi è inutile tentare di sapere qualche cosa. Perché la donna non parla, lo sapevo. E hanno fatto finta di tutti quei giornalisti (una marea) che si sono precipitati a bordo per intervistarla.

E' salpata col suo segredo, col suo sorriso e col suo bagaglio di impatti e di cosméticos per il rinnovo periodico della sua bellezza. E via per l'assurda scombinata del pelago come verso una avventura di gloria, con il cuore luttuante di orgoglio, col cervello in fiamme, con l'anima raddiosa di letizia, perché su quel suo andare lontano, importato di soave femminilità, penderà il destino dell'America e dell'Inghilterra.

Ohi la virtù immensa di certe missioni! Chi potrebbe misurare l'efficacia? Non noi certo la cui mentalità è avvolta dai grandi problemi che maneggiano le sorti delle nazioni.

SI RITORNA ALLE MAIUSCOLE

La solidarietà è una cosa che fa sempre piacere. Specie se viene da parte così autorevole e così amica come quella dei colleghi del «solco fascista», i quali da Reggio Emilia mi dedicano un cordiale e brillante corsivo.

E mi dicono: «Smobilitare le maiuscole. Ecco l'ultima crociata da noi bandita. Ne diamo da mesi e mesi l'ultimo. Quelle ultime residue ampollose maiuscole che si possono sfuggire, cadono inesorabilmente sotto i colpi del correttore di bozze».

A questo punto debbo fermarmi a salutare un periodo, in cui i camerati emiliani si dimostrano troppo gentili verso il sottoscritto. Non solo per dovere di necessità, ma perché, parlando di minuscole, vale a dire di cose piccole, farebbe i pagni con l'argomento. O non avevano detto, forse, che tutto è minuscolo in confronto dell'eternità?

Ma più avanti i colleghi mi ammoniscono: «Benissimo, ma, caro Graziani, già che siamo in argomento, cerchiamo di essere più radicali. Anche Patria, Uomo, Cotai, Idea, vanno scritti con lettera minuscola. La grammatica non è un'opinione. La riverenza e la grandezza devono risiedere altrove, e non nell'iniziale. La grammatica tedesca prescrive la maiuscola per tutti i sostantivi. La nostra prescrive il contrario: con norme precise. Che bisogna osservare».

Benissimo. Io diciamo anche noi e aggiungiamo: l'accordo, pienamente d'accordo. And ringraziamo di averci offerto il destro di tornare al discorso.

Quella delle maiuscole per di più, è una brutta abitudine, che se principalmente pecca contro la tassativa regola grammaticale, considerata sotto altri aspetti, turba l'estetica del periodo e assume un antipatico carattere di esibizionismo che a già messo alla porta dallo stile fascista.

Esibizionismo perché in senso riferito a un genere di pavoneggiamento grafico che da sé nervi, se riferito ad altri è una forma di omaggio che puzza di spagnolesimo lontano un miglio.

Il poeta, putacaso, che scrive: «Le mie Liriche; la mia ispirazione» ci fa la figura magrolina di chi si loda e si imbroda; l'uomo qualunque che scrive: «la mia Signora; il nostro benemérito Presidente; il Capo Contabile» commenta: il Capo Contabile è commenta: un canzoniere e insieme un ruffianismo che vale meno dell'incrostato adoperato.

E, intendiamoci, se si vuole essere offediosi, né patria, né cotai, né idea si devono scrivere con la iniziale maiuscola. Premesso che si dovrebbe essere ortodossi, nessuna obiezione ci sarebbe da fare. Ma non rientra, a parer nostro, nei casi su specificati gli apostoli, in poche e ben determinate circostanze, la maiuscola per esprimere una parola in cui si sta un sentimento o un sentimento di cui si porta un tributo di riverenza. Poche ripetizioni, e ben determinate circostanze, perché la nostra osservazione non venga interpretata a tuo e consumo proprio da chi si serve della maiuscola per leccare l'amico o il principale.

Quelli, dunque, i casi in cui, pur ammettendo che la riverenza e la grandezza risiedono altrove, secondo il nostro punto di vista si può concedere tolleranza? Semplicemente e nient'altro che quelli in cui si è valso, anche presso i più spagnoleschi stilisti ed esteti del linguaggio, a superare le costrizioni della regola per far trasparire in una parola l'esquisto, l'affetto, l'irritazione che la personifica o la idealizza.

Non diffidiamo questa consuetudine, ma non ci sentiamo di riprovarla. Chi è grande nei suoi gesti e nel concetto degli uomini, può esserlo benissimo, nella scrittura. Particolarmente nella scrittura portata in pubblico.

Ma più in là di cost, no. Né pure nei rapporti privati. Che noi, partiti in crociata, contro le maiuscole di troppo, per una convinzione quotidianamente praticata sugli originali che ci passano fra le mani, studi come siamo di dover levare almeno cinquanta maiuscole all'ora, il bel momento in cui ci verrà la malinconia di scrivere una lettera d'amore, non la infieriamo di «Signorina», né di «Tesoro» e tanto meno di «Tu» e «Te».

Questi giorni, questi travasi sentimentali li lasceremo, come fanno tutte le persone equilibrate e fedeli al senso di proprietà, e chi ha ancora il vizio di far sonetti caudati, nei quali strano fa rima con arcano, e si versano di cielo e di pallida luna.

Ci manterremo, in altri termini, parole terra nell'esposizione delle cose, come scrivessimo all'ostinato creditore, anzi che alla bella. Tolleranza, la licenza di cui si disdicevamo, siamo decisamente contro le maiuscole alla tedesca. E continueremo a combattere, perché la pomposità di sei maiuscole ogni riga ci fa pensare al calendario. Il calendario è pieno di maiuscole, perché in esso tutti sono santi.

Mentre santi non possiamo essere, noi, che pecciamo molto più di sette volte al giorno.

Le ultime dello schermo

L'Halotone Film Production ha completato la messa in scena della commedia musicale «Sei tu l'Amore» (Georgie e compari). Da lunedì 12 maggio la si è cominciata a girare negli stabilimenti del Tec Art Studio in Marlow Avenue, Hollywood.

Louise Caselotti, la giovanissima e birichina Carmen della Columbia Opera Company, sarà una Georgie incomparabile per grazia, brio e coquette. Ad Alberto Rebagliati, il giovane milanese che vince due anni o sono il concorso di bellezza indetto dalla Fox Film, è stata affidata la non facile parte di Mario, un giovanotto romantico e povero che lavora, quale disegnatore nello studio di un ingegnere.

Vengono quindi Enrico Armetta, Augusto Galli e Mario de Dominicis che rispettivamente interpreteranno i personaggi di Claudio, Ruggero e Reagale; i tre compagni inseparabili e devoti di Georgie.

Del primo è superfluo interessare le folle, che troppo bene è già conosciuto anche e specialmente dal pubblico americano per aver preso parte in numerose films prodotte dalla più importanti case cinematografiche hollywoodiane: dei secondi, De Dominicis, anche egli proveniente dal cinematografo americano, impersonerà Raffaele, un filosofo donnaiolo e libertino; Galli sarà un perfetto Ruggero: egli è certamente destinato a divenire il Menjou del film sonoro italiano.

La signora Ines Palange, reduce del palcoscenico italiano di New York, ci darà sicuramente una inimitabile e personale interpretazione della bisbetica Madame Ferlich e Luigi Colombo reciterà con la sobrietà che gli è conosciuta nella parte di Giacomo, il vecchio servo dell'ingegnere.

Dirigeranno questa vicenda cinematografica che a una applaudita commedia di Pietro Magrolotti ed una deliziosa opera del maestro Alberto Govarra, i signori Guido Trento e Alfredo Sabatò.

Così «Kines» da Hollywood. I Direttori della Casa di Hollywood sono esposti continuamente alle insistenti sollecitazioni delle donne che a tutti i costi vogliono diventare attrici dello schermo.

Essi vengono eletti in mille modi e con tutti i mezzi, e qualche postulare ricorre talvolta a sistemi poco corretti per farsi scritturare.

Una signorina domandò un giorno un'udienza al direttore di una Casa cinematografica, e l'ottenne perché s'era fatta precedere da una buona raccomandazione.

Senonché, mentre il direttore la ascoltava pazientemente, ella mise un po' di disordine nella sua toilette e si mise a gridare come se la stesse scannando. Accorse gente. Allora la signorina disse rapidamente al direttore: — Se mi scritturate, io starò zitta. Diversamente racconterò che voi avete tentato di oltraggiarmi.

Si sa che la giustizia americana non scherza con gli uomini accusati di aver abbracciato una donna per forza. Il direttore per evitare uno scandalo, dovette scritturare la ragazza che era stata capace di una simile audacia.

L'Associazione dei cinematografisti italiani dilettanti, o meglio dei «Fliocinematografi» ha varato con successo vivissimo la sua prima produzione realizzata con mezzi ultra semplici e ripresa con un... pathe Baby!

Il titolo del lavoro è «Io e le donne». Gli interpreti hanno come disinvoltura più unica che rara fatta tutto da soli. Il soggetto è stato il primo attore Mario Costa, l'insegnatore il signor Franz.

Quando la prima «realizzazione» unidica, da parte di quel gruppo di appassionati, che — almeno si sussurra — si sta da tempo preparando?

A Parigi è stato in questi giorni profetato il primo film «tag» (tag, parlato e cantato, al 100 per cento). In italiano, realizzato in terra di Francia dal Paterni.

Il successo è stato grandioso. Se da un lato ci dispiace che questo film sia stato «girato» all'estero, d'altro lato ci consola il sapere finalmente realizzato in italiano non come a qualche film a sfondo partenopeo girato da Brizzi, Helmi, con Carmine Gallo, in tedesco a Napoli.

La fotografia è stata curata da un ucraino, che ha rivestito l'ampolla. Inviando su quest'ultimo un fascio di determinata frequenza, i così detti fotoni, che li costituiscono, incontrano gli elettroni del metallo e li espellono, imprimendo loro una velocità, che è tanto più grande quanto maggiore è la frequenza della luce usata. La cella fotoelettrica ha subito in pochi anni continue e notevoli trasformazioni, dirette a procurare la massima sensibilità, che costituisce la principale prerogativa. Il russo Rosling chiamò non a torto la fotocella «occhio elettrico»; e nelle ultime creazioni essa ha raggiunto una tale sensibilità da restare impressionata dal solo passaggio di una nube leggerissima nel cielo.

Secondo i nuovi metodi di trasmissione delle immagini, queste vengono decomposte in un grande numero di elementi puntiformi, che sono esplorati l'uno dopo l'altro da un sottilissimo fascio di raggi emessi da una potente sorgente luminosa. Come nell'apparecchio di Korn, l'immagine fotografica o l'autografo, scritto con inchiostro nero su carta bianca, si avvolge sopra un cilindro, che ruota attorno al primo asse e si espone contemporaneamente lungo lo stesso. L'esplorazione luminosa avviene secondo un'elica, con le spirali tanto vicine da permettere all'immagine di presentarsi tutti i punti che la costituiscono. Questi si distinguono l'uno dall'altro per la loro diversa tonalità; alcuni sono chiari, altri oscuri, altri possono essere tinte intermedie. Colpiti dalla luce, i punti li riflettono, in modo differente, i bianchi la rimandano totalmente, i neri l'assorbono per intero, gli altri parte la riflettono e parte la assorbono. Il risultato dell'esplorazione luminosa consiste perciò in una produzione di raggi riflessi, la cui intensità dipende dai chiari e dagli oscuri dell'immagine. Alla loro volta i raggi riflessi colpiscono la cella fotoelettrica la quale, com'è stato osservato, fa variare la corrente elettrica che l'attraversa in rapporto alla intensità della luce che l'ha colpita. In tal modo si ottiene una modulazione della corrente per mezzo della luce, modulazione che, accordandosi perfettamente con la modulazione ottica, riproduce fedelmente le tinte del disegno o della fotografia.

La fotocella è stata a ragione paragonata, per l'ufficio che essa compie, a un microfono fotoelettrico; e si sono chiamati impulsi elettrici le correnti di brevissima intensità, ma sempre di brevissima durata, che la cella è capace di creare. Trasformati i punti dell'immagine in altrettanti impulsi elettrici, questi vengono facilmente amplificati alcuni milioni di volte per mezzo delle valvole termioniche e poi trasmessi per filo o per cavo oppure diffusi nello spazio sotto forma di onde herziane, ricorrendo agli apparecchi emettitori di telefonata senza filo.

Nella radiotelegrafia la ricezione delle onde trasmesse può effettuarsi entro un pannello di azione dipendente dalla potenza dell'apparecchio trasmettitore. Non diversamente avviene, qualora si tratti di una ricezione grafica. Le onde trasmesse sono ricevute al loro arrivo da un sistema radiofonico che le rettifiche, le amplifica e le dirige verso l'apparecchio di un oscillografo a specchio tipo Blondel, di cui si è già parlato nella descrizione del teleoscillografo dell'ingegnere Belin.

Lo specchio dell'oscillografo, colpito dai raggi inviati da una sorgente luminosa locale, s'inclina più o meno secondo la modulazione delle onde ricevute e la luce riflessa, dopo di aver attraversato il gradiente di tinta, è per mezzo di un sistema ottico ridotto a un raggio e diretta alla pellicola fotografica. Questa avvolta in una camera oscura sul cilindro ricevitore, che si muove sincronicamente con quello che ha servito alla trasmissione, festerà impressionata e riprodurrà fedelmente all'atto dello sviluppo l'immagine trasmessa.

In molti apparecchi ricevitori l'oscillografo Blondel è stato sostituito dalla cella Karolus, nella quale interviene il cosiddetto fenomeno elettro-ottico Kerr, scoperto nel 1875 dal fisico, di cui porta il nome. Un dielettrico liquido o solido, ma trasparente, diventa in un campo elettrico birifrangente, acquista cioè la proprietà di molti cristalli, fra i quali è da annoverarsi lo spato d'Islanda, di fornire 2 raggi rifratti per un solo raggio incidente. Per osservare il fenomeno, si pone un vetro prismi nico opportunamente orientati una vaschetta di vetro, riempita di nitrobenzolo e contenente due lamine metalliche parallele e isolate, le quali costituiscono in certo modo le armature di un condensatore. Facendo arrivare al primo nico polarizzatore un fascio di raggi luminosi e applicando alle due armature metalliche una sorgente elettrica di alta tensione, si crea al secondo nico un'altra luce, la cui intensità è proporzionale al quadrato dell'intensità del campo elettrico creato fra le armature del condensatore. La sorgente elettrica può essere sostituita dalla valvola amplificatrice dell'apparecchio ricevitore per la trasmissione delle immagini; e in tal caso la cella Karolus diventa capace di trasformare i raggi di intensità variabile e di minima durata in variazioni corrispondenti di luce da parte di una sorgente locale. La pellicola fotografica disposta sul cilindro ricevitore resterà più o meno fortemente impressionata dalla luce modulata, che è usata dal secondo nico e che, attraverso il sistema ottico, è penetrata

Telefotografia e televisione

(Continuato, e fino a p. 100, prec.)

La telefotografia si è a segnare un ulteriore progresso per l'applicazione delle cellule fotoelettriche e delle valvole termioniche. La prima osservazione riguarda alla azione della luce sull'elettricità fu fatta da Enrico Heriz, lo scopritore delle onde che parlano il suo nome. E ad Hallwachs si deve il cosiddetto fenomeno fotoelettrico, sul quale si basa l'azione delle famose cellule, importanti non solo per la telefotografia, ma anche per la proiezione dei films sonori.

La luce è atta ad estrarre dai metalli e specialmente da quegli alcalini, come il sodio, il potassio, il cadmio e il cerio, i cosiddetti elettroni, i quali, emessi dal catodo, o polo negativo, sono attratti e in certo modo riusciti dall'anodo, o polo positivo, formando una specie di ponte mobile, che permette il passaggio della corrente. La cella fotoelettrica a vuoto o a gas rarefatto è un'ampolla di quarzo o di vetro, che comprende due parti metalliche, bene isolate l'una dall'altra, nei due elettrodi. Quella, che funge da anodo, è un anello di nichello o

di tungsteno, mentre l'altra, che forma il catodo, è uno strato di metallo alcalino che riveste internamente l'ampolla. Inviando su quest'ultimo un fascio di determinata frequenza, i così detti fotoni, che li costituiscono, incontrano gli elettroni del metallo e li espellono, imprimendo loro una velocità, che è tanto più grande quanto maggiore è la frequenza della luce usata. La cella fotoelettrica ha subito in pochi anni continue e notevoli trasformazioni, dirette a procurare la massima sensibilità, che costituisce la principale prerogativa. Il russo Rosling chiamò non a torto la fotocella «occhio elettrico»; e nelle ultime creazioni essa ha raggiunto una tale sensibilità da restare impressionata dal solo passaggio di una nube leggerissima nel cielo.

Secondo i nuovi metodi di trasmissione delle immagini, queste vengono decomposte in un grande numero di elementi puntiformi, che sono esplorati l'uno dopo l'altro da un sottilissimo fascio di raggi emessi da una potente sorgente luminosa. Come nell'apparecchio di Korn, l'immagine fotografica o l'autografo, scritto con inchiostro nero su carta bianca, si avvolge sopra un cilindro, che ruota attorno al primo asse e si espone contemporaneamente lungo lo stesso. L'esplorazione luminosa avviene secondo un'elica, con le spirali tanto vicine da permettere all'immagine di presentarsi tutti i punti che la costituiscono. Questi si distinguono l'uno dall'altro per la loro diversa tonalità; alcuni sono chiari, altri oscuri, altri possono essere tinte intermedie. Colpiti dalla luce, i punti li riflettono, in modo differente, i bianchi la rimandano totalmente, i neri l'assorbono per intero, gli altri parte la riflettono e parte la assorbono. Il risultato dell'esplorazione luminosa consiste perciò in una produzione di raggi riflessi, la cui intensità dipende dai chiari e dagli oscuri dell'immagine. Alla loro volta i raggi riflessi colpiscono la cella fotoelettrica la quale, com'è stato osservato, fa variare la corrente elettrica che l'attraversa in rapporto alla intensità della luce che l'ha colpita. In tal modo si ottiene una modulazione della corrente per mezzo della luce, modulazione che, accordandosi perfettamente con la modulazione ottica, riproduce fedelmente le tinte del disegno o della fotografia.

La fotocella è stata a ragione paragonata, per l'ufficio che essa compie, a un microfono fotoelettrico; e si sono chiamati impulsi elettrici le correnti di brevissima intensità, ma sempre di brevissima durata, che la cella è capace di creare. Trasformati i punti dell'immagine in altrettanti impulsi elettrici, questi vengono facilmente amplificati alcuni milioni di volte per mezzo delle valvole termioniche e poi trasmessi per filo o per cavo oppure diffusi nello spazio sotto forma di onde herziane, ricorrendo agli apparecchi emettitori di telefonata senza filo.

Nella radiotelegrafia la ricezione delle onde trasmesse può effettuarsi entro un pannello di azione dipendente dalla potenza dell'apparecchio trasmettitore. Non diversamente avviene, qualora si tratti di una ricezione grafica. Le onde trasmesse sono ricevute al loro arrivo da un sistema radiofonico che le rettifiche, le amplifica e le dirige verso l'apparecchio di un oscillografo a specchio tipo Blondel, di cui si è già parlato nella descrizione del teleoscillografo dell'ingegnere Belin.

Lo specchio dell'oscillografo, colpito dai raggi inviati da una sorgente luminosa locale, s'inclina più o meno secondo la modulazione delle onde ricevute e la luce riflessa, dopo di aver attraversato il gradiente di tinta, è per mezzo di un sistema ottico ridotto a un raggio e diretta alla pellicola fotografica. Questa avvolta in una camera oscura sul cilindro ricevitore, che si muove sincronicamente con quello che ha servito alla trasmissione, festerà impressionata e riprodurrà fedelmente all'atto dello sviluppo l'immagine trasmessa.

In molti apparecchi ricevitori l'oscillografo Blondel è stato sostituito dalla cella Karolus, nella quale interviene il cosiddetto fenomeno elettro-ottico Kerr, scoperto nel 1875 dal fisico, di cui porta il nome. Un dielettrico liquido o solido, ma trasparente, diventa in un campo elettrico birifrangente, acquista cioè la proprietà di molti cristalli, fra i quali è da annoverarsi lo spato d'Islanda, di fornire 2 raggi rifratti per un solo raggio incidente. Per osservare il fenomeno, si pone un vetro prismi nico opportunamente orientati una vaschetta di vetro, riempita di nitrobenzolo e contenente due lamine metalliche parallele e isolate, le quali costituiscono in certo modo le armature di un condensatore. Facendo arrivare al primo nico polarizzatore un fascio di raggi luminosi e applicando alle due armature metalliche una sorgente elettrica di alta tensione, si crea al secondo nico un'altra luce, la cui intensità è proporzionale al quadrato dell'intensità del campo elettrico creato fra le armature del condensatore. La sorgente elettrica può essere sostituita dalla valvola amplificatrice dell'apparecchio ricevitore per la trasmissione delle immagini; e in tal caso la cella Karolus diventa capace di trasformare i raggi di intensità variabile e di minima durata in variazioni corrispondenti di luce da parte di una sorgente locale. La pellicola fotografica disposta sul cilindro ricevitore resterà più o meno fortemente impressionata dalla luce modulata, che è usata dal secondo nico e che, attraverso il sistema ottico, è penetrata

la quale, com'è stato osservato, fa variare la corrente elettrica che l'attraversa in rapporto alla intensità della luce che l'ha colpita. In tal modo si ottiene una modulazione della corrente per mezzo della luce, modulazione che, accordandosi perfettamente con la modulazione ottica, riproduce fedelmente le tinte del disegno o della fotografia.

La fotocella è stata a ragione paragonata, per l'ufficio che essa compie, a un microfono fotoelettrico; e si sono chiamati impulsi elettrici le correnti di brevissima intensità, ma sempre di brevissima durata, che la cella è capace di creare. Trasformati i punti dell'immagine in altrettanti impulsi elettrici, questi vengono facilmente amplificati alcuni milioni di volte per mezzo delle valvole termioniche e poi trasmessi per filo o per cavo oppure diffusi nello spazio sotto forma di onde herziane, ricorrendo agli apparecchi emettitori di telefonata senza filo.

Nella radiotelegrafia la ricezione delle onde trasmesse può effettuarsi entro un pannello di azione dipendente dalla potenza dell'apparecchio trasmettitore. Non diversamente avviene, qualora si tratti di una ricezione grafica. Le onde trasmesse sono ricevute al loro arrivo da un sistema radiofonico che le rettifiche, le amplifica e le dirige verso l'apparecchio di un oscillografo a specchio tipo Blondel, di cui si è già parlato nella descrizione del teleoscillografo dell'ingegnere Belin.

Lo specchio dell'oscillografo, colpito dai raggi inviati da una sorgente luminosa locale, s'inclina più o meno secondo la modulazione delle onde ricevute e la luce riflessa, dopo di aver attraversato il gradiente di tinta, è per mezzo di un sistema ottico ridotto a un raggio e diretta alla pellicola fotografica. Questa avvolta in una camera oscura sul cilindro ricevitore, che si muove sincronicamente con quello che ha servito alla trasmissione, festerà impressionata e riprodurrà fedelmente all'atto dello sviluppo l'immagine trasmessa.

In molti apparecchi ricevitori l'oscillografo Blondel è stato sostituito dalla cella Karolus, nella quale interviene il cosiddetto fenomeno elettro-ottico Kerr, scoperto nel 1875 dal fisico, di cui porta il nome. Un dielettrico liquido o solido, ma trasparente, diventa in un campo elettrico birifrangente, acquista cioè la proprietà di molti cristalli, fra i quali è da annoverarsi lo spato d'Islanda, di fornire 2 raggi rifratti per un solo raggio incidente. Per osservare il fenomeno, si pone un vetro prismi nico opportunamente orientati una vaschetta di vetro, riempita di nitrobenzolo e contenente due lamine metalliche parallele e isolate, le quali costituiscono in certo modo le armature di un condensatore. Facendo arrivare al primo nico polarizzatore un fascio di raggi luminosi e applicando alle due armature metalliche una sorgente elettrica di alta tensione, si crea al secondo nico un'altra luce, la cui intensità è proporzionale al quadrato dell'intensità del campo elettrico creato fra le armature del condensatore. La sorgente elettrica può essere sostituita dalla valvola amplificatrice dell'apparecchio ricevitore per la trasmissione delle immagini; e in tal caso la cella Karolus diventa capace di trasformare i raggi di intensità variabile e di minima durata in variazioni corrispondenti di luce da parte di una sorgente locale. La pellicola fotografica disposta sul cilindro ricevitore resterà più o meno fortemente impressionata dalla luce modulata, che è usata dal secondo nico e che, attraverso il sistema ottico, è penetrata

la quale, com'è stato osservato, fa variare la corrente elettrica che l'attraversa in rapporto alla intensità della luce che l'ha colpita. In tal modo si ottiene una modulazione della corrente per mezzo della luce, modulazione che, accordandosi perfettamente con la modulazione ottica, riproduce fedelmente le tinte del disegno o della fotografia.

La fotocella è stata a ragione paragonata, per l'ufficio che essa compie, a un microfono fotoelettrico; e si sono chiamati impulsi elettrici le correnti di brevissima intensità, ma sempre di brevissima durata, che la cella è capace di creare. Trasformati i punti dell'immagine in altrettanti impulsi elettrici, questi vengono facilmente amplificati alcuni milioni di volte per mezzo delle valvole termioniche e poi trasmessi per filo o per cavo oppure diffusi nello spazio sotto forma di onde herziane, ricorrendo agli apparecchi emettitori di telefonata senza filo.

Nella radiotelegrafia la ricezione delle onde trasmesse può effettuarsi entro un pannello di azione dipendente dalla potenza dell'apparecchio trasmettitore. Non diversamente avviene, qualora si tratti di una ricezione grafica. Le onde trasmesse sono ricevute al loro arrivo da un sistema radiofonico che le rettifiche, le amplifica e le dirige verso l'apparecchio di un oscillografo a specchio tipo Blondel, di cui si è già parlato nella descrizione del teleoscillografo dell'ingegnere Belin.

Lo specchio dell'oscillografo, colpito dai raggi inviati da una sorgente luminosa locale, s'inclina più o meno secondo la modulazione delle onde ricevute e la luce riflessa, dopo di aver attraversato il gradiente di tinta, è per mezzo di un sistema ottico ridotto a

CRONACA PROVINCIALE

Giunta Provinciale Amministrativa

(Seduta del 31 maggio 1930 - VIII)

Affari approvati

Tarcento: Mutui 365 e 261 mila per tranvia Tricesimo-Tarcento - Brugnara: Modifiche al regolamento polizia stradale - Forni di Sotto: Acquisto fondo già di pertinenza dell'ex P. S. I. - Comignani: Ditta Della Pietra: Svincolo cauzione lavori strada - Palmanova: Modifica capitolato miglior - Varmo: Frattamento economico del personale salariato avventizio - Moruzzo: Sistemazione dattilografa Adele Pezzano - Paluzza: Modifiche capitolato condotta veterinaria - Cividale: Imposta di consumo - Cordovado: Dazio - S. Giovanni al Natisone: Ferialdomini: S. Giorgio della Reginella: Pasian di Prato, Crocchio: Aviano, Porpetto, Treppo Carnico, Resana, Chions, Arta, Cosanso, Poccia, Dranchia, Tarvisio, Frisanco, Dogna, Prata di Pordenone, Gemona, Ligosullo, Prato Carnico, Magnano, Talmassona, Pozzullo, Tavagnacco, Spilimbergo, Meloni, Nimis, Sutrio, dezio - Rivignano: Rinnoiazione e decurtazione effetto cambiale - Attimis: Costruzione acquedotto di Sabit: mutuo di lire 45.300 - Maniago: Prestito con la Cassa di Risparmio di Udine per lavori costruzione scuole di Maniago Libero - Trivignano: Esonero cauzione commerciale Domenico Lazzeri - Venzone: Ricorso negato licenza commercio Anna Pascon - Socchieve: Acquisto esemplare Fascio Littorio - Pordenone: Contributo al Comitato dell'O. N. B. - Martignacco: Contributo al Comitato della O. N. B. - Chions: Regolamento polizia rurale - Malano: Contributo per costruzione pozzo pubblico a S. Salvatore - Ravascletto: Contributo all' Ospizio Marino Friulano - Conegliano: Contributo per il Monumento sul Pasubio - Cividale: Acquisto materiale pompiersco - S. Vito al Torre: Anticipozione di Cassa di lire 20 mila - Claut, Maniago, Montebelluna, Cividale: Erogazione a favore danneggiati incendio di Andria.

Affari vari

Campolongo: Alienazione appezzamento di terreno (rinvia) - Varmo: Alienazione relitti strada (rinvia) - Aviano: Capitolato medico prima e seconda condotta (rinvia) - Cimolana: Bressa Fioravante: ricorso contro legato rilascio del certificato di buona condotta (rinvia) - Resia: Crosti: Giovanni: ricorso contro Crosti: famiglia (accogliuto) - Udine: Martinielli: ricorso negato licenza commercio (rinvia) - Cividale: Stoppato Biancopoli: onero cauzione commerciale (accogliuto) - Cividale: Maribio Bassotto: onero cauzione pluriennale (resp.) - Riva di Arcano: Contributo al Comitato dell'O. N. B. (rinvia).

DA VENZONE

I Balli e le Piccole Italiane

Il Comitato comunale dell'Opera Nazionale Balli di Bordano, nonostante gli esigui mezzi di cui dispone, ha potuto mettere in esecuzione due magnifici reperti di Balli e di Piccole Italiane.

In ciò è stato coadiuvato dalle insegnanti locali, brave collaboratrici del signor Podestà e dei dirigenti dell'Opera.

Giovedì è stata, possiamo dire, la festa dell'Opera N. B. per la bella rassegna avuta alla presidenza del Comandante della Legione Balli tenente signor Adriano Morgante e R. Direttore don Valentino Pellegrini, delle insegnanti, di tutte le autorità locali. Podestà, signor Antonio Piabba, Segretario politico del Fascio signor Mattia Picco, membri dell'O. N. B. signori Leonardo Sella, Anselmo Rossi e Pietro Rossi.

Alle ore 16 erano stati concentrati tutti i Balli compresi quelli di Interpene, e con essi gli alunni delle scuole elementari.

Nella Sala del Consiglio, il Comandante della legione ha parlato da educatore di anime, agli organizzatori, dicendo con paterna parole quali sono i loro doveri ora che militano nelle file Balli e i compiti che li attendevano in avvenire, quando saranno anche essi protagonisti della grandezza e della potenza della nuova Italia. Ha poi, con parole di benedizione, rivolto al Comandante della Legione, della visita che seguirà un nuovo e maggiore impulso alla Opera Balli.

Le piccole camicie nere, dirette dalle loro insegnanti, hanno cantato gli inni della Rivoluzione fascista molto applauditi.

Ha avuto luogo quindi la seduta del Comitato Comunale presieduta dal Comandante che si è reso conto delle necessità dell'organizzazione giovanile del Comune. Ha riferito sull'importanza del tesseraamento che assicura il Balli dagli infortuni e sulla assistenza educativa sportiva sanitaria degli organizzati.

La bella manifestazione ballistica ha lasciato un buon ricordo in questa popolazione, e sarà di sprone a fare sempre di più e ancora meglio.

DA RAGOGNA

Pesca di Beneficenza

Fervono i preparativi per una Pesca a beneficio delle opere assistenziali per le organizzazioni giovanili.

Verrà iniziata la raccolta di doni, da parte del locale Fascio Fennimile, e si confida nel sentimento di generosità di tutti i buoni che vorranno concorrere in qualche modo a questa opera di bene.

DA TRICESIMO

Appellata conferenza di una concittadina

Da giornali della Sicilia si parla col più vivo favore di una conferenza, tenuta al Circolo della Stampa di Palermo, da una gentile e colta signora, la dott. Maria Luisa Costantini-Astaldi, figlia dell'egregio prof. Giuseppe, da un insegnante in Firenze e studioso di cose d'arte e di storia.

Per l'occasione, al Circolo della Stampa di Palermo era intervenuta una vera schiera di artisti di uomini politici, di giornalisti, di professori, tratta dalla fama della dicitrice, la quale ha preso in attento esame l'opera delle scrittrici americane, ed ha concluso con un efficace raffronto tra le scrittrici americane e le nostre scrittrici.

Vivi applausi hanno coronato la conferenza della gentile signora, la quale ha saputo unire insieme, come osserva un critico palermitano, il raro dono della grazia con quello della dottrina.

La dott. Costantini, or è qualche anno, prima del suo matrimonio, aveva concorso al posto di segretario della Camera di Commercio di Udine, venendo classificata prima, grazie all'eccellenza dei titoli presentati.

Si spera di poter udire, in seguito, la valente dicitrice nel nostro paese o, almeno, a Udine capoluogo provinciale.

La morte di G. Mantovani

Con dolore la popolazione ha appreso la morte del sig. Giovanni Mantovani, avvenuta nella sua villa, qui nel paese. Era conosciuto in tutta la Provincia e nella città come uomo probo laborioso, onesto di marito, amico di tutti, egli veniva spesso consultato per la sua competenza in materia notarile.

La sua dipartita ha lasciato un vuoto che tutti risentono. Alla sua memoria il nostro saluto, alle moglie, alle figlie ed al figlio, ai parenti tutti, le nostre più sentite condoglianze.

DA S. VITO AL TAGLIAMENTO

Nel Patronato Scolastico

Il locale Patronato Scolastico, merco il contributo del Comune e le offerte spontanee dei cittadini, ha fatto un'opera altamente filantropica che sta svolgendo questo Ente, ha potuto nel corrente anno sussidiare per intero 287 alunni poveri di queste Scuole e 111 per una metà per un complessivo importo di circa L. 5500. Inoltre ha distribuito ad alunni poveri durante la stagione invernale 64 paia di zoccoli per un importo di L. 896. Per l'istruzione del canto e per lo svolgimento dei nuovi programmi scolastici ha dotato le nostre scuole di un ottimo Pianoforte. Col ricavo della festa fatta per Dote della Scuola si è potuta acquistare un fonografo e una utilissima macchina per proiezioni cinematografiche la cui utilità è molto apprezzata dagli insegnanti per lo svolgimento delle varie materie d'insegnamento.

Dobbiamo un grazie sincero a

tutti i cittadini che con generosità hanno contribuito e una lode alla egregia Segretaria sig. Anna Maria Sprinolo e Maestra signorina Silvia Bergi che con tanto amore e zelo si prestano continuamente a profitto di questa nobile opera.

Onorare beneficente

Un gruppo di amici, per le onoranze funebri del povero giovane Dino Pitt, deceduto in seguito ad un incidente automobilistico, hanno aperto fra loro una sottoscrizione con la quale poteron inviare una splendida corona di fiori recanti far pubblicare una epigrafe e dare lire L. 976 in beneficenza e cioè L. 690 all'Ospedale Civile perché venga intestato un letto a nome di Dino Pitt - L. 246 alla Cucina Economica e L. 100 al Nido di Sole.

Musica in piazza

Questa sera in occasione della festa dello Statuto la banda cittadina del Dopolavoro, terrà in Piazza Vittorio Emanuele III, alle ore 21 un concerto con il seguente programma: 1) Inni della Patria - 2) Sinfonia nell'Opera "Don Pasquale" G. Donizetti - 3) Finale atto II nell'opera "Aida" G. Verdi - 4) Fantasia nell'opera "Scuicuzza" M. Costa - 5) Marcia "Abruzzo" C. De Nardis.

Una promozione

Abbiamo appreso dal giornale militare che il concittadino Tomè Antonio fu Luigi da capitano è stato promosso maggiore nell'arma del Genio. - Rallegramenti.

Farmacia di turno

Oggi rimane aperta e fa servizio la Farmacia del dott. Gino Bergiato.

DA CAVAZZO CARNICO

Scosse sismiche

Paro che madre natura non sia ancora tranquilla. Nella giornata di venerdì si sono avute scosse di terremoto molto sensibili. Ieri mattina, pochi minuti prima delle 5, se ne ebbe un'altra di forma prevalentemente sussultoria, e abbastanza forte. Fu per buona ventura, assai breve, e sicché, tralasciando i progressi guasti che ogni scossa arreca agli edifici pur troppo non ancora riparati, relativamente agli altri non si hanno che leggeri danni e scricchiolii e caduta di qualche tegola dai tetti.

Fu tuttavia una sveglia molto energica per quel che si attendeva in braccia a Morico e che non poteva a compiere operazioni di raccolta per scendere in cortile o nelle strade.

Assemblea del Fascio

di Ugovizza-Valbruna

Domenica 25 corrente, alle ore 10, in un'aula delle scuole seralmente addobbata, ha avuto luogo la riunione in assemblea generale dell'anno ottavo del fascio di questa Sezione all'ambita presenza dell'ispettore Federale geometra di cose d'arte e di storia.

Per l'occasione, al Circolo della Stampa di Palermo era intervenuta una vera schiera di artisti di uomini politici, di giornalisti, di professori, tratta dalla fama della dicitrice, la quale ha preso in attento esame l'opera delle scrittrici americane, ed ha concluso con un efficace raffronto tra le scrittrici americane e le nostre scrittrici.

L'ispettore signor Bodini dopo aver porto all'assemblea il saluto della Federazione ed il complimento di tale manifestazione ha dato la parola al Segretario politico che innanzi tutto ha ringraziato il signor Bodini per il suo intervento in rappresentanza dell'illustra Segretario Federale cav. uff. co. de Puppi.

Poi, dal segretario politico signor Biasutti è stata fatta la relazione politica e finanziaria della Sezione mettendo in particolare

Da Tarcento

A proposito di sistemazione stradale

Da una corrispondenza da Tarcento appare al suo giornale del 23 corrente a firma "Chaffeur" non rilevato che l'articolo porta in campo un argomento della massima importanza e rilevante che la osservazione mossa è una cosa giusta, mi permetto fare anch'io le mie controosservazioni.

E' vero che nel punto indicato dallo "Chaffeur" i veicoli devono attraversare un angusto e malagevole passaggio, in special modo sulla curva che dalla via del mercato mette in via Borgo d'Amore e più precisamente all'imbocco della strada maestra, ove un'isola di fabbricati ostruisce la visuale e impedisce la libera manovra a qualunque veicolo.

Il fatto che ivi esiste un lieve dislivello stradale, rilievo però che il mezzo escogitato dallo "Chaffeur" non è quello più indicato in quanto, anziché se si togliesse la "diroccata" ed inutile tettoia, esistente in quel punto, il transito non verrebbe ad ottenere nessuna miglioria e quindi sarebbe un lavoro inutile e in contrasto con le direttive del nostro Governo il quale è contrario alle spese inutili.

Invece, sarebbe assai utile, nell'interesse comune della popolazione e dei passanti, che il lavoro venisse preso in serio esame dal Comune al fine di porre un termine a queste giuste lagnanze, e a questo caso il problema dovrebbe essere svolto con criteri assai differenti da quelli dettati dalla vedute dello "Chaffeur" (e perciò per poter ottenere lo scopo e una buona viabilità, occorre:

1. O demolire totalmente tutta la fabbrica adiacente alla tettoia, mantenuta (anche questo però da ritenersi un lavoro superfluo);
2. E questo risulterebbe un lavoro esatto; demolire una parte del fabbricato formando l'isola di fabbricati fra via Borgo d'Amore e via del Mercato, facendo un'avvenimento di fronte alla strada che viene dal mercato imboccando in linea diretta la via Dante ottenendo in tal modo una strada senza nessuna curva, e priva di pericoli.

Solo con questi criteri si potrà arrivare a togliere il lamentato pericolo e ciò con gran beneficio anche per il Comune.

La spesa non dovrebbe essere di troppo superiore né gravosa se si tiene presente che in tal modo si eviterebbero scosse disastrose.

Un cittadino

Accogliendo volentieri le proposte trattanti problemi ed interessi locali, avvertiamo ancora una volta che esse, per essere pubblicate, devono essere trasmesse a mezzo del corrispondente (N. d. R.).

DA PAVIA DI UDINE

Beneficenza

Per onorare la memoria della defunta Zaira Lucia vedova C. conf. madre dell'egregio Segretario Comunale, vennero fatte le seguenti altre obblazioni: Alla Congregazione di Carità del Mario Soldà L. 10 - Al Patronato Scolastico: Insegnanti del Comune: Ardiana Bruni, Pellizzoni, Zella, Maria Luigi, Anna Medesoli, Maria Pantaloni, Costantina Teorato, Annina Tavoschi, Giuseppe Seralini, Ida Grosso, Cleandra Pietro, Cos. Lucia, Antonietta Padella, Merluzzi Matilde, Margherita Gervasoni, L. 5 ciascuna. Totale L. 75.

Da COMEGLIANS

Promozione

Dal bollettino ufficiale delle promozioni nel R. Esercito apprendiamo che il sottotenente in congedo sig. Renato Gressani di Vittorio, della classe 1901 è stato promosso al grado di tenente nella Arma del Genio (radiotelegrafisti). Al tenente di complemento sig. Gressani, che fin dal 1901 fu del Fascismo, noi al suo fronte la giovanile balanza e la purezza dei suoi anni, benediciamo il plauso e le felicitazioni degli amici e dei camerati.

DA FORNI AVOLTRI

Promozione

Apprendiamo con piacere che con la recente disposizione lo scapone Romanin Riccardo è stato promosso Tenente.

rilevò la situazione politica del

luogo e raccomandandosi all'ispettore Bodini per il suo autorevole interessamento per il collocamento degli operai disoccupati delle frazioni di Ugovizza - Valbruna.

Tanto la relazione politica che finanziaria è stata approvata ad unanimità.

Ha quindi parlato a lungo il signor Bodini che con facilità di parola e vasta competenza nel campo politico-sindacale, ha fatto presente agli intervenuti la necessità e la utilità delle istituzioni giovanili, dopolavoristiche e la disciplina e fede fascista che ogni gregario deve essere animato.

Infine ha trattato delle questioni sindacali dando assicurazioni di opera attiva nel collocamento dei disoccupati.

Il discorso dell'ispettore Bodini è stato lungamente applaudito da parte di tutti i fascisti e autorità lasciando gradita impressione.

Sono stati inviati telegrammi di devotone a S. E. Turati a Roma e al cav. uff. conte de Puppi ad Udine.

L'assemblea si è svolta inneggiando al Duce e al Fascismo.

Da Pordenone

Infirmità

Martin Alessandro fu Marco di anni 16, apprendista presso la fabbrica cuine economiche Antonio Zanussi, maneggiando una lamiera si produsse una ferita al polpastrello del dito medio della mano destra. Guarirà in 8 giorni salvo complicazioni.

Bresin Bruno di Costante di anni 17, lavorando sulla plastrina della ditta Savio, si produsse una lacerazione al polpastrello del dito indice della mano sinistra. Verrà giudicato guaribile in otto giorni salvo complicazioni.

Investito dal treno

Questa mattina alle ore 9 nei pressi di Rorai Grande veniva investito dal direttissimo proveniente da Venezia certo Pezzoli Agostino fu Antonio di una settantadue anni. Il povero vecchio camminava lungo il binario, ed essendo anche un po' sordo non avvertiva lo sprazziare delle ruote che veniva investito. Venne trascinato per una trentina di metri trascinato per una trentina di metri in un ammasso d'inferno.

Farmacia di turno

Oggi domenica l'assistenza aperta la Farmacia Polesse in Piazza Cavour che farà servizio notturno fino a sabato p. v.

Da CORDENONS

Dopolavoristi in scena

Domenica scorsa nel Teatro del Dopolavoro alla presenza dei bambini delle Scuole con i loro insegnanti è stata replicata l'opera "La classe modello", lavoro grandioso per cui l'operaio, il merco e l'operaio del teatro che musicò e diresse il lavoro al maestro Serra che compì i versi ed al maestro Rossi concertatore. Il signor Neno Pavani mise tutta la sua brillante comicità riuscendo magnificamente ad impersonare la figura buffa del Bidello.

Bene eseguite le parti di Crapotti e Asinelli interpretate rispettivamente dal giovane Bidinotti Ferruccio e Lancia Angelo.

L'orchestra del Dopolavoro con un'ottima eccezione di fece gustare la finezza ed il brodo della composizione del dott. Jorio.

Lo spettacolo lasciò soddisfatti tutti gli intervenuti e il cav. Guglielmo Rizzo, pure presente, elargì una cospicua somma in segno di ammirazione e per incoraggiamento alle istituzioni Dopolavoristiche.

Invenzione utilissima

Il nostro concittadino Cozzarin G. Balta, silenzioso ed esemplare lavoratore dell'officina, dopo di avere con sacrifici non comuni, studiato, e costruito uno speciale e geniale sistema congegno che permette all'aratro una completa autonomia, rendendo sufficiente, nell'aratura la forza di trazione, riuscendo ad inventare e costruire una seminatrice per gronatore, la quale certamente renderà all'agricoltura nazionale un servizio degno di vera riconoscenza. E non lo dice chi fino ad ora, per simile un'elatro di terreno a gronatore, si impiegava una giornata lavorativa impiegando all'oggi 6 persone. La seminatrice del bravo Tito Cozzarin oltre ad essere economicissima, oltre al mezzo semplice e portatile, è ancora e permette a due persone di seminare un ettaro di terreno a gronatore in due ore circa. Gli esperimenti già effettuati alla presenza di una moltitudine di agricoltori hanno dimostrato chiaramente che i vantaggi enormi che si possono conseguire con tale metodo di semina, e la genialità dell'invenzione.

Al signor Gio. Balta Cozzarin, i nostri rallegramenti ed i nostri auguri.

DA CAVASSO NUOVO

La nomina del Podestà

Apprendiamo con vivacissima compiacenza che S. E. il Prefetto comunale di Udine, egregio Commissario prefettizio, signor Ernesto Businelli, la sua nomina a Podestà del Comune di Cavasso Nuovo.

La lieta notizia fece ottima impressione in tutta la popolazione. Questa nomina è di buon augurio per il ritorno definitivo della pace e dell'unione degli animi di tutto il Comune.

DA CAVASSO NUOVO

La nomina del Podestà

Apprendiamo con vivacissima compiacenza che S. E. il Prefetto comunale di Udine, egregio Commissario prefettizio, signor Ernesto Businelli, la sua nomina a Podestà del Comune di Cavasso Nuovo.

La lieta notizia fece ottima impressione in tutta la popolazione. Questa nomina è di buon augurio per il ritorno definitivo della pace e dell'unione degli animi di tutto il Comune.

DA PASSONS

Saggio all'Asilo Infantile

La viva attesa per il saggio dei bambini dell'Asilo Infantile non ha illuso la popolazione di Passons che giovedì sera è accorsa numerosa.

Preparati con mirabile valentia dalla maestra signorina Elvira Colman alla quale dovettero attribuire il merito della splendida riuscita, ben sedici numeri sono stati evolti con delicata espressione e riempimento di entusiasmo il numerosissimo pubblico. Tra i presenti si notava il Presidente sig. Luigi Cutilini con il Consiglio direttivo, il Capo Sestiere sig. Francesco Cantarutti, il Mollo Rev. Parroco Don Adolfo Cosutti, numerosi altri ammiratori che hanno aderito all'invito, onorando di loro presenza.

Tra i numeri portati sul palcoscenico furono: «La giardiniera in omaggio al Presidente, la farsa (assolo) la signorina (duetto) la rinascita (canto movimentato) la partenza per l'estero (duetto), numeri questi che destarono viva ammirazione e merlano ripetuti applausi.

Alla signorina Elvira Colman che in questa circostanza ha dimostrato le salde sue doti di educatrice, assicurando in tal modo di essere all'altezza del compito delicatissimo che giungano, a conferma della stima, i più vivaci sensi di ammirazione e di augurio; ed una parola di lode alla signorina Anita Cutilini coadiutrice solerte.

Per l'occasione pervennero le seguenti offerte:

Arosto Francesco L. 20 - Agostino Martino L. 5 - Cutilini Noe L. 5 che il Consiglio Direttivo sentitamente ringrazia.

DA REANA DEL ROIALE

Comitato Comunale Opera Ballila

Su invito del Presidente signor Romanin Michele si è riunito il Comitato comunale dell'Opera Nazionale Ballila, per la trattazione di vari oggetti, nell'intento di dare sempre maggiore impulso alle attività del Comitato stesso.

Vennero in tale seduta stabiliti le modalità per il passaggio dell'amministrazione del Patronato Scolastico al Comitato, e cioè secondo le recenti disposizioni governative, venne stabilito d'intendere la raccolta di adesioni a soci del Comitato, di addizione all'acquisto di divise per gli Avanguardisti e di due tamburelli per il Ballila.

Vennero poi dal Comitato espressamente favorevole per l'istituzione di una Sezione di Piccole Italiane, istituzione finora mancante in Comune. Nell'intento poi di notare il Comitato dei necessari mezzi finanziari, il Comitato approvò la propaganda del Podestà signor Sanvitto Costanzo per l'organizzazione di festeggiamenti nel prossimo mese di agosto, in occasione dell'inaugurazione del Parco delle Rimembranze, dell'inaugurazione e benedizione del Giardinetto del Ballila e delle Piccole Italiane.

Verrà a tale scopo organizzata una Pesca di Beneficenza, il cui ricavato netto andrà a totale beneficio della predetta istituzione del Regime.

DA CORDOVADO

La sagra di oggi

In questi giorni a mezzo stampa abbiamo dato precise e dettagliate informazioni circa i festeggiamenti che si terranno, oggi, domenica 1° giugno, per iniziativa del Dopolavoro locale.

Alle ore 5 la Banda locale diretta dal maestro L. Vadori, percorrerà le vie del paese imbandierato, suonando inni nazionali e marcia.

DA CERVIGNANO DEL FRIULI

Grande festa da ballo

Si comunica che oggi si svolgerà una grandiosa Festa danzante all'aperto. Il ricavato netto andrà a favore della locale Sezione Combattenti per l'indio alle cure marine e montane di bambini bisognosi di famiglie di ex combattenti.

Per speciale concessione avuta il ballo avrà inizio alle ore 19 e continuerà sino alle ore 2 ant. dei lunedì successivi.

DA PONTEBDA

Telegramma di S. E. Turati

In occasione dell'Assemblea del locale Fascio il Segretario politico ing. Fascellini ha inviato a S. E. Turati un telegramma di devotone e di omaggio.

S. E. si è degnato rispondere nei seguenti termini:

"Fascellini Fascio Pontebda. Ringrazio vivamente fedelissimo Camice nere pontebdano per fervida riaffermazione loro inalterabile devozione al Duce e al Regime Alala. - TURATI"

Ballo della Società

Indetto dalla Società Sportiva Pontebdana avrà luogo oggi, nella grande sala del Teatro, un ballo popolare il cui ricavato sarà devoluto a favore della Società stessa per il lavoro di sistemazione del Campo Sportivo.

DA MARANO LAGUNARE

Rinvierito di un cadavere

Si telegrafano da Marano Lagunare (Sl), Stappote il cacciatore lagunare Favan Nicolo di ritorno da una battuta di caccia, rinveniva in località detta Palustro in laguna di Marano, impigliato nei tappi palustri il cadavere di un bambino.

Si presume che il corpo sia stato trasportato dalla fiumana, di Muzzana. Il cadavere è irrisconoscibile e in istito di avanzata decomposizione, privo delle parti vitali: arti inferiori e superiori. Mesi or sono le cronache davano notizia della scomparsa di un ragazzo di Muzzana del Turgnano ed è perciò che le supposizioni si basano che il cadavere rinvenuto sia quello del ragazzo in menzione.

Del fatto è stata avvertita l'autorità giudiziaria ed in attesa del sopralluogo il cadavere è planato dalla guardia municipale di Montiera.

DA BACNARIA ARSA

Partita di Calcio

Giovedì scorso, l'anziana, mariorita squadra di Bacnaria Arsa, s'incontrò e s'impugnò in modo amichevole, con quella del vicino Comune di Joanniz, la quale ultima, pur essendo animata dalle migliori intenzioni, dovè cedere di fronte alla rivale con due punti a zero.

Per la giornata della Croce Rossa

Giovedì, nella sede municipale, convocato dal dott. Bergamo, Delegato comunale delle Croci Rosse, si è riunito il Comitato per prendere accordi sull'azione da svolgere in occasione della giornata della Croce Rossa, che ricorre il 15 giugno. Il dott. Bergamo esplicitò l'opera esplicata e la finalità patriottica e benemerita istituzione.

Il Comitato assegnò poi, tra i presenti, gli incarichi speciali per la buona riuscita della giornata. Si fa viva premura ai cittadini di aiutare e di accogliere gentilmente tutte le zelanti signorine che si presenteranno per la raccolta delle oblazioni.

DA CAVASSO NUOVO

Promozione

La notizia della promozione a maggiore del capitano del Genio cav. uff. Antonio Rizzo è stata accolta con vivo compiacimento dalla cittadinanza, che ben conosce il merito ed il valore del concittadino che sapeva tanto distinguersi nella grande guerra.

Al nostro valoroso Ufficiale i nostri rallegramenti vivissimi.

DA BASILIANO

Assemblea del Fascio

Lunedì 2 giugno, ore 8.30, in occasione della Festa dello Statuto, nel Palazzo a Novembre di Casarsa, il maggiore cav. De Laureris, Comandante del Presidio Militare di qui, passava in rivista le truppe con l'intervento di Autorità Civili, Militari ed Ecclesiastiche, Associazioni, Ballila e Piccole Italiane. Verrà quindi proceduto al giuramento delle reclute.

DA SINOVI

SINOVI RIVALTA

La «Gotta, l'Artrite, l'Reumi, la Sciatica, le Nevriti e la Sinovit», guariscono radicalmente e prontamente col SINOVI, che scioglie l'acido urico ed in meno di mezz'ora fa cessare il dolore, scomparire il gonfiore e rimettere in piedi l'ammalato. Effetto garantito. Non agisce sul cuore, non indebolisce lo stomaco. Non disturba l'intestino. Ricevendo il Prof. Dott. P. RIVALTA - Corso Magenta, 10 - MILANO (9).

Roncigno Bagni

SAVOIA HOTEL STELLA

Rinomata casa frequentata dalla migliore Società, trattamento di primo ordine, acqua, corrente nelle camere, ogni comfort, giardino, garage, prezzi modici.

A. Scaglia

Dott. A. FERUGLIO - TININ

SPECIALISTA

MALATTIE DEI BAMBINI

Via d'alto alla R. Clinica di Padova

UDINE - Via Cavour 10 - UDINE

CRONACA CITTADINA

La rivista di oggi
in Piazza Umberto I.

Oggi, festa dello Statuto, S. E. il Comandante del Corpo d'Armata passerà in rivista le forze armate del Presidio alle ore 9 in Piazza Umberto I.

Le autorità e gli invitati prenderanno posto nella tribuna (biglietti personali) e nell'apposito fienile (biglietto bianco).

Le associazioni, le scuole e le altre rappresentanze prenderanno posto nel piazzale alberato. Allo sbocco di via Manin nella Piazza Umberto I si troverà apposito personale per avviare ai posti stabiliti autorità, invitati ed associazioni e per indicare dove dovranno sostare le autovetture.

Alle ore 8.50 sarà vietato ogni accesso al Piazzale Umberto I.

Invito ai granatieri

La Sezione Friulana dell'Associazione Nazionale Granatieri invita tutti i camerati a trovarsi stamane alle ore 8 presso la sede sociale in via Manin N. 9 per partecipare alla rivista che avrà luogo alle ore 9 in Piazza Umberto I.

Il Consiglio Provinciale di Sanità

La "Gazzetta Ufficiale" N. 128 di oggi pubblica il R. Decreto 13 marzo 1930, registrato alla Corte dei Conti il 3 maggio successivo che ha provveduto alla nomina dei componenti i Consigli provinciali di Sanità del Regno.

Quello per la Provincia di Udine è così composto:

Pennato prof. Papirio, medico-chirurgo - Piffetti dott. Giuseppe, medico chirurgo - Berglinz prof. Guido, pediatra - Ferruglio prof. Domenico, chimico - Renier avv. Ignazio, giurconsulto - Pandolfi dott. Paolo, farmacista - Muratori dott. Mario, veterinario - Someda ing. Fabio, ingegnere - Di Caporaso conte dott. Giulio, esperto materie amministrative - Marchionne prof. Enrico, esperto scienze agrarie.

Ed ecco quello per la provincia di Gorizia:

Sossi dott. Luigi, medico-chirurgo - Marini prof. Pietro, medico-chirurgo - Cicuta dott. Giuseppe, pediatra - De Varda professor. Edia, chimico - Pinassi avv. Pietro, giurconsulto - Patina Ettore, farmacista - Borghesio dott. Arturo, veterinario - Papis ing. Federico, ingegnere - Vidri Achille, esperto materie amministrative - Tonizzo prof. Detlino, esperto scienze agrarie.

I lavori nel suburbio di Gervassutta

Una Commissione di cittadini dal Podestà Lo scordo del sottopassaggio ferroviario di Porta Cussignacco, finalmente è stato tolto.

Ciò lo si deve all'interessamento personale del Podestà, il quale ha provveduto con opportuni lavori, a risolvere un inconveniente da anni lamentato dai cittadini, e particolarmente da coloro che abitano nel suburbio di Gervassutta.

Non solo è stato provveduto a sistemare il sottopassaggio, ma anche la sottostante massicciata stradale.

L'altra sera, una commissione di cittadini di detto ridone, con a capo il signor Umberto De Marco, capo del II Sostiere, si portò dal Podestà per rendersi interpreti dei sentimenti di gratitudine di tutti gli abitanti la vasta zona.

A sua volta interpreti del sentimento dei membri della Commissione, si rese il signor De Marco, il quale ringraziò il Podestà per il suo interessamento ad un problema che da anni attendeva d'essere risolto.

Fecero poi presente come i signori avv. Ridoni, Piffetti, ing. Cantoni, Romanelli, Somma, Bergagna, Manzano, Gentile, Socci, marro, Camuffo, avv. Mondini, avv. Grassi, per manifestare la loro gioia e gratitudine, abbiano voluto augurare a favore del Sostiere una somma considerevole; detta somma sarà destinata ad opere assistenziali e sportive del II. Sostiere.

Ha risposto con brevi ed elevate parole il Podestà on. co. Gino di Canoracco, il quale ha dato assicurazione del suo massimo interesse per tutti i problemi che riguardano la città.

La commissione ha fatto presente al co. di Canoracco la necessità che il tram urbano venga prolungata dalla stazione sino alla farmacia Viviani, e l'opportunità che sia istituito un servizio in partenza dal centro della città sino alla frazione di Cussignacco. Si è pure parlato di una passerella alla sboccata di via San Martino alla Dogana.

Il Podestà mentre ha preso nota dei desiderati espressi, ha informato come sia suo intendimento di portare nella prossima seduta della Consilia, il progetto per la grande obelisco di via Manin.

I lavori dovrebbero iniziare presto per un importo di lire 200 mila. Con questi lavori di grande utilità verrà risanata tutta la zona.

Beneficenza

La benemerita signora Camilla Pedella Kechler ha offerto L. 100 alla Società Protettiva dell'Infanzia nell'anniversario della morte della di lei amata madre Angiola Chiozza Kechler.

Per onorare la memoria della signora Luontina Gentili il signor Giovanni Pelizzo ha offerto L. 10 alle Orfanelli di Via Riva.

Alla Associazione "Scuola e Famiglia", in nome della signora Lucia De Zan ved. Pagaruzzi, il cav. Eraldo Boretti ha versato lire 10.

La chiusura del Corso di lavoro

ad uncinello al Dopolavoro Femminile.

Avremmo più volte assistito con vivo compiacimento alle lezioni di lavoro impartite alle giovinette iscritte al Corso dalla valentinissima e gentile signora Ida Masutini-Masutini, riportando dalle nostre visite ottima impressione non meno per il buon metodo dell'insegnamento che per l'amore al lavoro e il profitto delle diligenti e assidue alunne.

La sera del 26 corrente ci fu dato presenziare la prova di esame data dalle venute giovinette frequentanti il corso e delle quali ci piace più sotto fare il nome, sia per premiare il loro buon volere, sia perché il loro esempio serva a molte altre di incitamento ad iscriversi alla riapertura del Corso stesso, promosso dal locale Fascio Femminile con lodevole accorgimento educativo.

Erano presenti a questa cerimonia di chiusura del primo ciclo di lavoro la egregia Segretaria Provinciale del Fascio Femminile N. D. Angiola Denti-Pecile, le insegnanti di lavoro signora Masutini e signorina Edvige Terranova maestra di taglio; la prof. Annina Valt-Prandi, direttrice del Dopolavoro comunale, la gentilissima prof. Rizzo che si prestò spontaneamente a coadiuvare l'insegnante di lavoro, la Delegata del Dopolavoro di Udine signorina Moschioni, la signorina Masutini e alcune signore del Direttorio del Fascio femminile.

Ecco il nome delle brave giovinette dopolavoriste:

Caterina Bianchi - Lucia Tossolano - Anna Mauro - Giuseppina Biasoni - Angelina Danieles - Maria Zandeghini - Gisella Romanelli - Irene Crocchini - Wanda Mestron - Giustina Nade - tutti - Maria Balzani - Irma Rasetti - Maria Chiarandini - Mafalda Biasutti - Nerina Bassi - Maria Borghello - Fede Pontoni - Antonietta Angeli - Scalchi Alda e Canciani Valeria.

Tutte queste volenterose fanciulle e giovinette poterono dimostrare il profitto ottenuto nel corso di lavoro ad uncinello e ricamo presentando bellissimi lavori portati a termine: cuscini eseguiti con finezza e precisione e ricamanti ricamati, tende, centri da tavola, tovaglie ecc.

Ognuna inoltre esibì un completo campionario di svariati pezzi in spago, filo, cotone; bianchi grigi e colorati.

I lavori furono molto apprezzati da tutti a fruttarono meriti e lodi alla brava insegnante, alle sue conduttrici e alle brave giovinette del Dopolavoro. A queste furono già commessi dei lavori da parte della Delegata del Fascio.

Ci rallegriamo vivamente, anche noi per l'esito felicissimo di questa utile iniziativa del nostro Fascio femminile.

Comunità Artigiani

Contributi sindacali obbligatori

La Segreteria della Comunità Artigiana per la Provincia di Udine comunica:

A tutto 5 giugno corr. restano esposti nell'Albo pretorio del Comune di Udine per visione degli interessati, i ruoli relativi ai contributi sindacali obbligatori dovuti dagli artigiani padroni di bottega ed operai autonomi.

A sensi dell'art. 63 del R. D. 27 luglio 1928 Anno VI N. 1802, sono ammessi i ricorsi presso S. R. il Prefetto per i soli errori materiali.

Si fa presente ancora, specialmente agli artigiani ed operai autonomi che svolgono la loro attività nel Comune di Udine, che il versamento è un dovere per la parola della legge e per l'osservanza al Regime ed allo Stato Corporativo.

Verso coloro i quali non provvederanno al ritiro, a tempo della tessera, sarà proceduto legalmente, con aggravio di rilevanti spese.

La "Frac", della Filologia

a S. Daniele

Grandi cose si preparano per oggi a S. Daniele da quei simpatici cittadini per accogliere col loro cuore esultante i fratelli del Friuli che da ogni parte accorrono lassù per la "Frac" primaverile della nostra Filologia Friulana.

E siccome i Sandaniese oltre ad un cuore grande sono ricchi anche di buon umore credettero opportuno telefonare a Giove Pluvio per avere il sole per oggi, minacciando in caso diverso di fare la "Frac" lo stesso e gli intervenienti saranno così assicurati di passare in ogni caso alleggeriti da alcune ore in fraterna compagnia. Mentre per il ritorno potranno approfittare oltre che dei mezzi delle 13.20 e speciale della mezzanotte, anche del festivo delle 21.15 in arrivo a Udine alle ore 22.30.

Per la festa della Filologia a San Daniele, che si terrà oggi, nel pomeriggio, la Spett. Direzione della Tramvia ha messo gentilmente a disposizione dei filantropi seguiti treni speciali, a metà tariffa.

Uno in partenza da Udine alle ore 13.50, e arrivo alle 15.

Uno in partenza da San Daniele alle 18.30.

Uno in partenza da San Daniele alla mezzanotte, e cioè per coloro che intendono assistere al ballo ed a tutte le manifestazioni della sera.

VISITATE il vero giardino torinese Gasparini

O. N. P.

Il Friuli alla Mostra di Bolzano

Ieri sera sono partiti alla volta di Bolzano per rappresentare questo Dopolavoro Provinciale il prof. dott. Enrico Morpurgo il cav. L. Amadeo Grassi, il sig. Giovanni Toscano, i quali formavano il Comitato organizzatore della raccolta degli oggetti che dovranno figurare alla Mostra Dopolavoristica di Bolzano.

Il sig. Toscano rappresenterà inoltre il signor Vittorio Marcovigi, Vice Presidente del Dopolavoro Provinciale di Udine, tenuto a Tarvisio per ragioni del suo ufficio.

Siamo sicuri che in detta Mostra i nostri geniali artigiani e lavoratori dopolavoristici figureranno nobilmente in questa nobile gara del lavoro.

Sappiamo che ben 54 aderenti hanno mandato le magnifiche produzioni folkloristiche ed artistiche e siamo certi che un'altra volta ancora arriverà al forte Friuli la palma della vittoria.

Scuola di disegno

Si porta a conoscenza degli interessati, che a cominciare dal 3 corrente mese, le lezioni della scuola di disegno (studio del nudo), del Dipartimento Provinciale avranno luogo nei giorni di martedì e venerdì dalle ore 20 alle ore 21.30.

S. R. l'Arcivescovo al collegio Ave. Berloni

Oggi 1. giugno al Collegio Arcivescovo "Berloni" viene celebrata solennemente la festa di San Luigi. S. E. Mons. Arcivescovo celebrerà la S. Messa e poi darà la 1. S. Comunione a parecchi alunni delle Scuole elementari interne. Seguirà la S. Cresima per alunni interni ed esterni, circondati alla bella cerimonia dei parenti più cari. Gli alunni della scuola di violino eseguiranno pezzi di musica.

A tarda sera si avrà il panegirico del Santo e la Benedizione Eucaristica.

Durante la giornata, i cortili saranno animati da numerose gare sportive. Nel pomeriggio sul Campo Brunetta sarà disputata una partita di calcio tra le squadre del primo e secondo Biennio Scuole Superiori.

Promosso capitano

Il congedatino signor Enrico Scaramelli, Applicato presso il locale Ufficio Sanitario Municipale, con l'ultimo Bollettino militare è stato promosso da tenente a capitano di complemento.

Al valoroso ufficiale, volontario di guerra, vivi rallegramenti.

Nao cavaliere festeggiato

L'altra si riunirono in una sala dell'Albergo Nazionale, ricamante addobbata, i postelegrafici essenti al servizio, per festeggiare il capo dell'Ufficio Vaglia-Risparmio rag. Carlo Gozzi, festo insignito della croce di cavaliere della Corona d'Italia.

Alla simpatica e numerosa riunione presiede il gr. uff. Santarelli, direttore provinciale delle RR. Poste e Telegrafi, con alla destra il neo cavaliere, ed erano presenti: oltre a tutti i capi reparto a capi ufficio - impiegati di tutte le Sezioni, ed il signor Gnesutta segretario provinciale dell'Ass. dei Ricevitori Postelegrafici Fascisti.

Brindarono al cav. Gozzi il signor Ferrari, direttore dell'Ufficio Postale della Stazione, con argute parole, il sig. Gnesutta e il sig. Gozzi. Rispose ringraziando il festeggiato, al quale noi pure portiamo vivi rallegramenti.

Pagamento tasse automobilistiche Si rende noto agli interessati che il Ministero delle Finanze, con circolare telegrafica 31 maggio 1930 N. 3460, consente che sia accordata la detrazione di 5 dodicesimi agli autoveicoli usati che pagheranno la tassa di circolazione e contributo miglioramento "Stradale" dal 1.° giugno prossimo, acquistando così la facoltà di immediata circolazione.

Gli autoveicoli nuovi di fabbrica potranno circolare dalla stessa data fino a tutto dicembre p. v. mediante pagamento di un solo dodicesimo della tassa annuale.

Gita del Circolo Familiare

La Presidenza avverte i soci che la gita a Lignano segnerà il giorno di domenica 8 giugno, con qualunque tempo e con le modalità precedentemente comunicate.

La partenza avverrà dalla Piazza del Duomo alle ore 14.30 precise.

Rinvio dell'adunata a Roma

dei Carabinieri in congedo

A modifica di quanto in precedenza pubblicato, portiamo a conoscenza degli interessati che la Federazione Nazionale dei Carabinieri, per circostanze varie, ha deliberato di rinviare all'1.° novembre c. a. (Genovese) di S. M. (R) l'adunata che doveva svolgersi a Roma nel giugno prossimo.

Per i militi che si erano già prenotati, sarà tenuta valvole la prenotazione.

A tempo debito si renderanno note le norme che regoleranno il raduno, con le facilitazioni di viaggio, albergo a vitto.

Cronaca mesta

Triste ricorrenza

Si compiono oggi due anni dall'improvviso decesso del camerata rag. Gino Forni, centurione della Milizia a valente impiegato del Comune. Fu colto da male mentre recavasi ad assumere il comando della Corte della D. A. T., per affluire con essa alla rivista allo Statuto, e accompagnato all'Ospedale, ivi decedeva poche ore dopo.

Nel ricordare la immatura fine di Gino Forni, valoroso capitano degli Alpini e fervente fascista, il nostro pensiero si volge a lui, in un impeto di affettuoso cameratismo.

Ed uniamo il nostro profondo cordoglio a quello della vedova, dei figli, della sorella signa Emma - nostra assidua e valente collaboratrice - che sempre piangeva il loro raro congiungimento.

Decessi

Iersera, verso le 16, si è spento a 26 anni il camerata Arrigo Spivach, legionario fiammista e vecchio squadrista. Era figlio del compianto sig. Enea, ispettore delle Assicurazioni Generali, sposato otto mesi or sono, e fratello del noto calciatore Aldo, della "Lazio" di Roma.

Alla memoria di Arrigo Spivach un mesto saluto; alla mamma, ai fratelli e ai congiunti tutti le più sentite condoglianze.

L'Associazione Friuli Legionari Fiammisti invita i soci a partecipare ai funerali del legionario Arrigo Spivach, che seguiranno oggi 1. giugno, partendo da via Calzolari N. 7.

Nel pomeriggio di ieri, dopo breve malattia si spegneva la buona signora Maria Scagnetti, consorte del noto e stimato commerciante sig. Romeo Marchetti.

La triste notizia, sarà appresa con vivo dolore, da quanti ebbero occasione di conoscere la compianta. Desidero e di apprezzare le esatte virtù di madre amorosa, di donna che tutto se stessa dedicò al culto della famiglia e del lavoro. Pochi giorni or sono, nella casa ove ora regna il più profondo dolore, tutto e tutti erano in festa per le nozze della gentile figliola Ida con il signor Tirano D'Ottavio.

Il telegramma annunciante la imminente catastrofe raggiunse gli sposi a Venezia, al loro ritorno dal viaggio di nozze.

Al marito desolato, ai figli, ai parenti tutti esprimiamo le nostre più vive condoglianze.

Truffato di 5000 lire

Gli onori sono il signor Angelo Tonini fu Luigi, abitante in Via Bezzoca, ebbe la visita di un tizio, il quale gli portò i saluti di due amici residenti a Treviso, e precisamente dei signori Vincenzo Barbini e Giulio Gabrielli; saluti che il sig. Tonini gradì moltissimo. Dopo due giorni quel tizio, ritornò a fargli visita e parlando del più o del meno, incoraggiato dalla benevolenza e confidenza accordatagli, disse al signor Tonini che gli occorrevano 5000 lire per ritirare una partita di formaggio giacente nel magazzino Bergagna in via Marsala.

Avuta assicurazione che l'avrebbe restituita nella sera stessa, o al più tardi all'indomani mattina, il sig. Tonini consegnò al tizio, la somma richiesta, cinque biglietti da mille, e attese la restituzione.

Siccome questa non avvenne, né in serata, né il giorno dopo, né il giorno appresso ancora, e siccome non ebbe più notizie di quel tale, comprese d'essere stato abilmente truffato.

Però, non gli restò che denunciare il fatto alla R. Questura, la quale ha iniziato subito le indagini e sembra, con esito lusinghiero.

Radiario giornaliero

Oggi domenica 1°

Bolzano - Ore 21: "Lucia di Lammermoor", opera di G. Donizetti (dal Teatro Civico).

Milano-Torino - Ore 21: Concerto sinfonico del M. P. Mascagni col concorso della pianista Margda Bränd.

Roma-Napoli - Ore 21.2: "I Rantzau", opera di P. Mascagni. Langenberg-Colonia - Ore 20.45: "Il Crepuscolo degli Dei", opera di R. Wagner.

Francfort-Cassel - Ore 19.35: "Alcina", opera in 3 atti di G. F. Handel.

Stoccarda - Ore 19.35: Trasmissione da Carlshof di un atto dell'opera "Alcina".

Bruxelles - Ore 20.15: Le marce ufficiali dell'Armata.

Londra - Ore 21.5: Concerto sinfonico.

Lunedì 2° Giugno

Milano-Torino - Ore 20.30: "La Gioconda", opera di A. Ponchielli.

Berlino - Ore 20: "Fidelio", operetta in tre atti di Offenbach.

Il successo della "E. Beltramo", al Dopolavoro Postelegrafonico

Ieri sera alle ore 21, nel teatrino di Via Marinoni 11, organizzata dal Dopolavoro postelegrafonico, si è svolta l'annuale recita della compagnia filodrammatica italiana "Edgardo Beltramo".

Fu rappresentata la brillante commedia "Delitto e castigo", del noto commediografo Glacapo.

Il numeroso pubblico presente alla recita applaudi calorosamente gli artisti alla fine di ogni atto a più volte a due commedie. I bravi artisti raccolsero anche applausi a scena aperta.

L'odierna recita

Questa sera alle ore 21, nel teatrino di Via Marinoni 11, la Compagnia darà un'altra recita, organizzata dalle Associazioni: Volontari di guerra, Cravatte rosse e Bersaglieri.

Stato Civile

(Dal 29 al 31 maggio)

Denunce di nascita

Nati: maschi 8, femmine 6 - Totale N. 14.

Pubblicazioni di matrimonio

Feruzio Giovanni muratore con Fornasir Alma casalinga - Pico Giuseppe macchinista ferroviario con Simonelli Maria casalinga - Passone Giovanni braccante con Canciani Rina casalinga.

Matrimoni

Pecile Bonifacio metallurgico con Passaro Regina cameriera - D'Angelo Eligio agricoltore con Tonitutti Giorgia casalinga.

Denunce di morte

Gotardo Renato di Luigi di mesi 19 - De Zan Lucia vedova Fagazzi fu Beniamino di anni 73 civile - Scotti Elisa di Fabio di anni 20 casalinga - Fantini Massimo fu Ferdinando di anni 72 braccante - Epstein Geniulli Leontina fu Giulio di anni 75 civile - Mansutti Arnalda di Pietro di mesi 11 - Toffoli Anna Maria vedova Della Vedova fu Gio. Ba di anni 94 pensionata - Emmanuele Giorgio Laura fu Valentino di anni 64 casalinga - Peroldi Argentina di Luigi di anni 1 - Misoria Paola di Paolo di anni 17 conladina - Menossi Marina vedova Tomp fu Giuseppe di anni 74 ricoverata - Gennaro Giuseppe di Giuseppe di anni 13 scolare - Rizi Tragoni Emma di Bonifacio di anni 22 casalinga - Gerbi Antonio di mesi 1 - Esultini Collino Grazia fu Antonio di anni 67 casalinga - Emma-cora Giovanni fu Antonio di anni 47 agricoltore - Gasparini Antonietta di Giuditta di anni 13 scolare - Osso Amelino Vincenzo fu Vincenzo di anni 48 negoziante - Dal Forno Arcangelo fu Valentino di anni 42, maritato.

Trattoria comunale

Oggi la Trattoria Comunale è aperta dalle ore 12 alle 13.30.

Lista - Mattina: Pasta asciutta? Vitello arrosto - Contorno. Sera: Chiuso.

Domani - Mattina: Minestrone - Goulash - Contorno.

Sera: Riso e patate - Omelette alla confettura - Contorno.

ECHI DI CRONACA

Le grandi industrie

La nuova Calissano

Così si esprime il giornale "Sentinella d'Italia" sulla Soc. A. Luigi Calissano e Figli di Albi (Piemonte) di cui è rappresentante per il Friuli il nostro amico Vittorio Donner.

"Non più tardi di pochi mesi or sono, la situazione di questa gloriosa Casa, che in altri tempi era assurda ad importanza e notorietà veramente notevoli, si presentava pressoché disperata.

Ma alcuni uomini che non vogliono veder morire così ingloriosamente il nome già famoso, già glorioso, decidono di salvare ad ogni costo la grande Azienda.

S'innalza una battaglia serrata, rapida, sicura, poderosamente sostenuta da mezzi finanziari imponenti.

Energie fresche, menti alacri e giovani, pur già esperti di ogni problema, di ogni bisogno di questa industria, vengono posti al servizio di questa industria.

Sottane riunioni, (vere e proprie sedute di Consiglio) si svolgono in giro di pochi mesi. La nuova Direzione intanto provvede rapidamente a riorganizzare i servizi, e sistemare ogni cosa.

Vengono affrontati e superati con celerità ed autorità alcuni fra i più spinosi ostacoli del momento. Si provvede alla sostituzione di oltre 20 Agenti in Italia, e le vendite interne assumono immediatamente un ritmo più celere e più consono all'importanza della Casa. Particolari cure le nuo-

va Direzione ha portato al problema dell'Esportazione. Sono stati nominati e sono in corso di nomina ben 64 Agenti nuovi in altrettanti regioni e stati in tutto il Mondo.

A Parigi una grande Agenzia con immensi depositi già funzionava perfettamente e la Soc. Luigi Calissano e F. figurerà fra i più importanti espositori della Fiera Campionaria di Parigi, nel salotto dei Vini.

In Germania si sono istituiti importanti depositi a Berlino; a Monaco di Baviera, a Colonia, a Dresda; a Vienna; a Innsbruck in Austria; a Praga in Cecoslovacchia; a Zurigo; a Ginevra; a Locarno in Svizzera; a Barcellona in Spagna; a Lisbona in Portogallo, e via via in ogni angolo d'Europa: sono sorti i centri di propaganda e di vendita di Vini Calissano.

Cinema Concerto Eden La Valanga

Oggi domenica dalle ore 14 ultimo giorno del grande e meraviglioso programma fuori classe Artisti Associati 1930 "La Valanga" o meglio "Leggenda Alpina" lo spettacolo che sta riportando un entusiastico successo per la magnifica realizzazione del celebre Ernest Lubitsch, per il dramma di amore che è un poema di vita, e per la superlativa interpretazione di John Barrymore (definito l'emulo di Douglas), di Camilla Horn, Victor Varconi, Mona Rico.

Dopo breve crudele morbo vola al Signore l'anima eletta di

Maria Scagnetti in Marchetti

Desolatilissimi ne danno il ferale annuncio il marito Romeo, i figli, il fratello, la suocera, il genero, le nuore, i nipoti, la famiglia d'Orlando ed i parenti tutti.

I funerali seguiranno lunedì 2 giugno alle ore 10 partendo dall'Ospedale Civile.

Per espresso desiderio dell'Esultina, si prega non inviare fiori.

La presente serve di partecipazione personale e per ringraziamento a tutti coloro che in qualsiasi modo contribuiranno ad onorare la memoria della povera Esultina.

UDINE, 31 maggio 1930.

Ieri serenamente spirava

Arrigo Spivach fu Enea

Legionario Fiammista

Ne danno il doloroso annuncio la mamma Arnalda, Traghetto, vedova Spivach, i fratelli Aldo, Duca ed i parenti tutti.

I funerali seguiranno oggi alle ore 17.30 partendo da via Calzolari 7.

UDINE, 1 giugno 1930.

SAF

OFFICINA ELETTRICA

DEPOSITO ACCUMULATORI

"TUDOR"

Via Orsini - UDINE - Tel. 12

MALATTIE NERVOSE

e del ricambio

UDINE Piazzale 28 luglio

Prof. G. Calligaris - Dr. G. Cesare

D

